

BERNA, dicembre.

A Berna è aperta in questi giorni una mostra d'arte di grande importanza. La Svizzera, che ha sempre avuto una sua arte, ha voluto, in occasione del centenario dell'indipendenza, celebrare la sua arte e la sua cultura. La mostra, che si svolge nella Sala delle Arti, è divisa in due parti: la prima, che è la più importante, è dedicata all'arte del Rinascimento e del Barocco; la seconda, che è la più recente, è dedicata all'arte del XIX secolo. La mostra è curata da una commissione di esperti, che ha selezionato le opere più importanti della storia dell'arte svizzera. La mostra è aperta tutti i giorni, dalle 10 alle 18, e il biglietto d'ingresso costa 1 franco.

La mostra è divisa in due parti: la prima, che è la più importante, è dedicata all'arte del Rinascimento e del Barocco; la seconda, che è la più recente, è dedicata all'arte del XIX secolo. La mostra è curata da una commissione di esperti, che ha selezionato le opere più importanti della storia dell'arte svizzera. La mostra è aperta tutti i giorni, dalle 10 alle 18, e il biglietto d'ingresso costa 1 franco.

La mostra è divisa in due parti: la prima, che è la più importante, è dedicata all'arte del Rinascimento e del Barocco; la seconda, che è la più recente, è dedicata all'arte del XIX secolo. La mostra è curata da una commissione di esperti, che ha selezionato le opere più importanti della storia dell'arte svizzera. La mostra è aperta tutti i giorni, dalle 10 alle 18, e il biglietto d'ingresso costa 1 franco.

La mostra è divisa in due parti: la prima, che è la più importante, è dedicata all'arte del Rinascimento e del Barocco; la seconda, che è la più recente, è dedicata all'arte del XIX secolo. La mostra è curata da una commissione di esperti, che ha selezionato le opere più importanti della storia dell'arte svizzera. La mostra è aperta tutti i giorni, dalle 10 alle 18, e il biglietto d'ingresso costa 1 franco.

La mostra è divisa in due parti: la prima, che è la più importante, è dedicata all'arte del Rinascimento e del Barocco; la seconda, che è la più recente, è dedicata all'arte del XIX secolo. La mostra è curata da una commissione di esperti, che ha selezionato le opere più importanti della storia dell'arte svizzera. La mostra è aperta tutti i giorni, dalle 10 alle 18, e il biglietto d'ingresso costa 1 franco.

La mostra è divisa in due parti: la prima, che è la più importante, è dedicata all'arte del Rinascimento e del Barocco; la seconda, che è la più recente, è dedicata all'arte del XIX secolo. La mostra è curata da una commissione di esperti, che ha selezionato le opere più importanti della storia dell'arte svizzera. La mostra è aperta tutti i giorni, dalle 10 alle 18, e il biglietto d'ingresso costa 1 franco.

La mostra è divisa in due parti: la prima, che è la più importante, è dedicata all'arte del Rinascimento e del Barocco; la seconda, che è la più recente, è dedicata all'arte del XIX secolo. La mostra è curata da una commissione di esperti, che ha selezionato le opere più importanti della storia dell'arte svizzera. La mostra è aperta tutti i giorni, dalle 10 alle 18, e il biglietto d'ingresso costa 1 franco.

La truppa italiana lascia Odontburg

Gli ultimi reparti delle truppe dell'Italia, dopo aver lasciato Odontburg, si sono diretti verso il nord. Gli italiani hanno lasciato la città di Odontburg, che era stata occupata da loro, e si sono diretti verso il nord. Gli italiani hanno lasciato la città di Odontburg, che era stata occupata da loro, e si sono diretti verso il nord.

I deputati comunisti fanno italiani

Intervistato dall'Espresso di Parigi circa i suoi rapporti con i comunisti, il ministro dell'Interno italiano ha dichiarato che non ha mai avuto rapporti con i comunisti. Il ministro dell'Interno italiano ha dichiarato che non ha mai avuto rapporti con i comunisti.

Il congresso di emigranti macedoni in Bulgaria

SOFIA, gennaio. L'ultimo, cioè il terzo congresso degli emigranti macedoni in Bulgaria, si è svolto a Sofia nel 1929. Il congresso ha discusso le questioni relative alla vita degli emigranti macedoni in Bulgaria.

Il congresso ha discusso le questioni relative alla vita degli emigranti macedoni in Bulgaria. Il congresso ha discusso le questioni relative alla vita degli emigranti macedoni in Bulgaria.

Il congresso ha discusso le questioni relative alla vita degli emigranti macedoni in Bulgaria. Il congresso ha discusso le questioni relative alla vita degli emigranti macedoni in Bulgaria.

L'ultimo, cioè il terzo congresso degli emigranti macedoni in Bulgaria, si è svolto a Sofia nel 1929. Il congresso ha discusso le questioni relative alla vita degli emigranti macedoni in Bulgaria.

Il furto di Fedor Lapper

REHLING, 7. Il furto di Fedor Lapper, che si è verificato nella casa di Fedor Lapper, è stato denunciato alla polizia. Il furto di Fedor Lapper, che si è verificato nella casa di Fedor Lapper, è stato denunciato alla polizia.

Partenze di Proscini del "bloyd Trieste"

REHLING, 7. Le partenze di Proscini del "bloyd Trieste" sono state annunciate. Le partenze di Proscini del "bloyd Trieste" sono state annunciate.

La Commissione per i colpevoli di guerra

PARIGI, 7. La Commissione per i colpevoli di guerra, che si è costituita a Parigi, ha iniziato i suoi lavori. La Commissione per i colpevoli di guerra, che si è costituita a Parigi, ha iniziato i suoi lavori.

L'universario dell'indipendenza etiope

COSTANTINOPOLI, 7. In tutta l'Asia minore si sta celebrando l'anniversario dell'indipendenza dell'Etiopia. In tutta l'Asia minore si sta celebrando l'anniversario dell'indipendenza dell'Etiopia.

Il capo armamento della Russia europea

PARIGI, 7. Il capo armamento della Russia europea, che si è costituito a Parigi, ha iniziato i suoi lavori. Il capo armamento della Russia europea, che si è costituito a Parigi, ha iniziato i suoi lavori.

La Banca Commerciale Italiana

SOCIETA ANONIMA CON SEDE IN MILANO. Capitale Sociale L. 4.000.000.000 - Riserva L. 175.000.000. Sede di Roma - Via del Plebiscito 118, (Piazza Doria).

BANCHE COMMERCIALI ITALIANE

SOCIETA ANONIMA CON SEDE IN MILANO. Capitale Sociale L. 4.000.000.000 - Riserva L. 175.000.000. Sede di Roma - Via del Plebiscito 118, (Piazza Doria).

OPERAZIONI E SERVIZI DIVERSI

CONTI CORRENTI A CREDITO all'interesse del 5 per cento. CONTI CORRENTI A CREDITO all'interesse del 5 per cento.

LA TRIBUNA

La Tribuna 50. - 26. 13.50 18. - 50. - 26. - La Tribuna Illustrata 5. - 18.50 9.25 - La Tribuna Coloniale 5. - 18.50 9.25 - Noi e il Mondo 15. - 7.50 22.25 1.25

Gli abbonati a LA TRIBUNA potranno avere in abbonamento cumulativo le altre pubblicazioni, aggiungendo per ogni pubblicazione:

Tribuna Illustrata 8. - 10.50 8.25
Tribuna Coloniale 8. - 10.50 8.25
Noi e il Mondo 12. 6. - 20. - 10.

